

元 黃 公 望 富 春 山 居 圖 卷 之 五

即仿香光之意
顏曰畫禪並令
儒臣為圖以傳
之衆學者由此
證入是無上正
法眼藏後得佳
蹟的係畫禪當
日鑒賞之物有
香光題識可據
者將皆歸之
乾隆御識



由吉林進英我門抵
盛京山川渾厚雲樹
華滋惜不令子久妙
筆一為寫照因思造
物孕奇毓秀或鍾之於
神聖或發之於文章
或寄之於翰墨雅大
小殊絕皆足光宇宙垂
無窮苟非是其湮沒
者可勝道耶九月望日



衡達村莊水面
寬水營因以據河
平塘他行館脩
而飾晏此居舫
福身易帆菰葉風
勢玉浦空悠生
月滿空閣危舟

說明見本刊第四五七期、黃公望小傳、詳見本刊第十六期、

戰國時器、類多蟬螭蟻等紋、且好嵌石類、與商代之刻骨同、其錯金銀為花紋者、尤為美觀、除圖案化之花紋外、在銅器中亦有作鳥獸之圖形者、春秋以後、頗為習見、

(四)書法 銅器之銘文中、不乏優美之書法、且可以窺見中國書法之源、其較古者、甚近於圖畫、有時以文字組合類似圖畫、有時以文字錯雜於花紋之內、幾不能辨、戰國時則作鳥蟲書、以鳥或蟲形配合於文字、使類於花紋、

六 中國銅器在史料上之價值 中國銅器、不僅在藝術及考古學方面、佔重要之位置、其有關於歷史文化、尤為學者所珍視、如孟鼎銘與周初之酒誥相似、散盤銘可藉以考見周厲王時矢散二國之分田、虢季子白盤銘可考見周宣王之伐玁狁、且其文與詩經相同、而宗周鐘為厲王所自作、獻侯鼎記「成王」之名於其生時、皆中國文化上之珍寶也、

七 本次出品概要

本次出品、以籌備時間太短、私家藏品散在各處、未能徵集、故僅就國立主要文化機關所藏、遴選精品、儘可能範圍內組成系統、

依上述銅器之種類、除兵器外、別為四類、又新鄭及壽縣所發見之兩銅器羣、為表現其由地域得來之特殊風格計、故各附於後、

(一)烹飪器及食器類

(二)容器溫器及飲器類

(三)尋常用器類

(四)樂器類

(甲)新鄭銅器羣

(乙)壽縣銅器羣

(未完)

(幅六十第之讀尺家名元)

元 饒 介 尺 讀

蘭亭序并圓玉印
 借來幸付之琴轍
 朱四憚煩必致之
 耳然欲劍合延平
 也不覺味分日事
 唯允卿姻

字中
 字中

右半寶雲、第十六幅、徐介尺讀、行楷書、後有「友古軒」一印、幅品六寸七分、邊面、
 人唯黃若、為寶雲定為徐介、不知何、誤為徐介之誤、元人注書中、有徐介書詩帖、款亦書「介字、筆跡與此絕類、且有虞山人魯伯陳山
 體介小傳、詳見本刊第一五期、此幅雖唯尤確、尤足互證、姑錄其正、以待鑒、編者附識、



期一册第二十九期一册每册二元五角 故宮第三
 十七期一册第三十八期一册每册二元五角

是册集趙孟頫十帖管道昇一帖附入趙雍詩帖以成一門之
 讀茲用柯羅板精印裝成厚册定價從廉每册四元購請從速

印出版附以余親錄先生跋考訂詳明論及精
 審為此書生色不少定價國幣一元七角

上海發售處

上海南京路利文藝公司

詹東圖玄覽編卷之一(續)

玄覽一(續)

坡公紙書寒食詩二首、字大二寸許、英爽高邁、
 超人神妙、蓋以之內觀其心、心無其心、外

清永瑤畫春華集慶冊之一



是册原藏永瑤宮、紙本、設色畫、共八頁、縱八寸二
 分、橫七寸三分、每頁上端書清高宗御題詩、款書末
 頁曰、首末兩頁上端、均於有乾嘉御覽之寶二、敬
 畫、永瑤小傳、詳見本刊第七十七期、

觀其筆、筆無其筆、即坡亦不知其手之所以至
 欽、與生平所作大殊絕、續以文皇大令當之、亦
 欽、時山谷積為之跋、字亦如坡大、亦異常
 清永瑤畫春華集慶冊之一



法、磊落峻爽、氣稜稜若有英威、蓋盡氣與敵
 也、然以比坡、有若兩王父子間然、亦不甚讓
 、山谷跋亦云、生平未見坡有如此書、

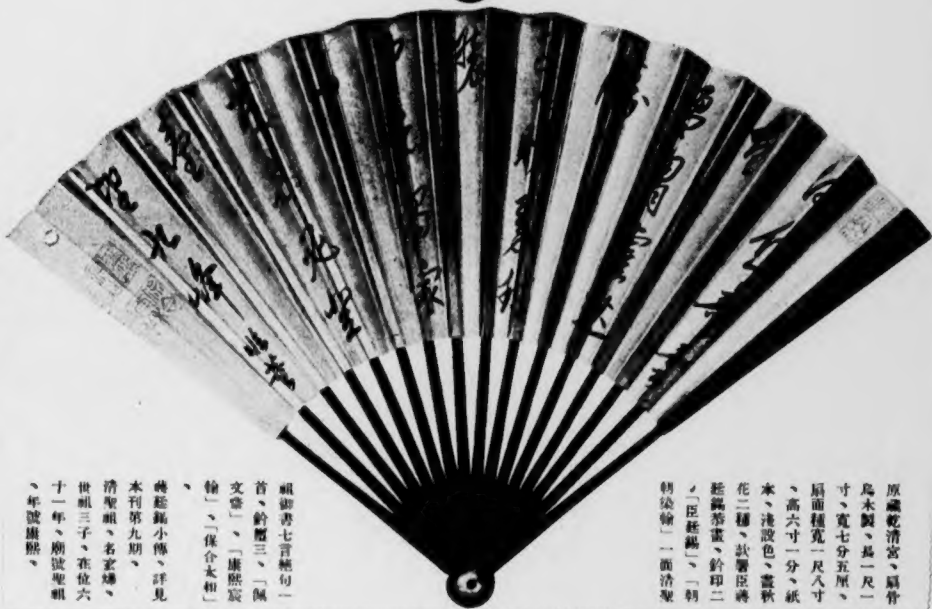
(未完)

清 蔣 廷 錫 花 卉 摺 扇

清康熙御墨之三



清康熙御墨之四



原藏乾清宮、扇骨為木製、長一尺一寸、寬七分五厘、扇面橫寬一尺八寸、高六寸一分、紙本、淺設色、畫秋花二種、款署臣蔣廷錫、鈐印二、(臣廷錫)、(朝朝榮)一面清聖

顧錫書七言絕句一首、鈐印三、(佩文齋)、(康熙宸翰)、(後合本相)、(生上題)神龍歸小傳、詳見本刊第九期、清聖祖、名宏燁、世祖三子、在位六十二年、廟號聖祖、年號康熙、

咸豐元寶之四十(當百)



面咸豐元寶四漢字、背寶源、二滿文、當百二漢字、機鑄

御雪豹 (續) 第十三齣 提拿

(正旦上唱)玉井連、虎穴雖離、禍在蕭牆懼慄、(白)正是閉門家裏坐、禍從天上來、不想官人奉差而去、却同計方來這個禽獸、又喜遇着強人、妾身方離虎口、那賊懼死、以三千金贖命、如果然去規此銀、官人又是一場大禍、如何是好、(生上唱)(掌地錫) 步忙不擇草兒深、又恐驚聞大吠音、呀、看烟迷目渡鎖長林、竹裏柴扉沒處尋、(白)開門開門、(旦)官人回來了、(生)閉上了、閉上了、(旦)阿呀、官人、你莫非被強盜在望雲亭劫去馬銀子麼、(生)便是便是、莫非先有人回來麼、(旦)官人、那強盜就是計方來那賊了、(生)且住了、你不知其故、計方來是忘記取討了文憑、他便回來了、與他什麼相干、只是你那裏曉得我在望雲亭失了銀子、(旦)官人、你好不識人、前日你去找呵、(唱)(鎖南枝) 奴將蓬門閉、擣石碣、(旦)那計賊呵(唱)忽然驚慌來叩頭、(生)他不到相府去、到我家做什麼、(旦)道你暴病思昏沉、(生)何曾有什麼病、(旦)要奴來看番、(生)你可曾隨他來麼、(旦)我欲待不信隨、又難放心、因此離村莊、誰知受騙、(生)你竟隨了他去過了、後後來便怎麼、(旦)那賊騙我到曠野、(唱)(宋元)

本院精拓金石拓片第七第八兩次續出

清宮苑委別藏為阮文達官新

阿齊格格明事件之滿文本

本刊每明一大長定買